

147461

КВИНТЕТ

I.

VIOLINO I.

Г. Катуар, Op. 28.

Allegro moderato $\text{♩} = 76 - 84$

mp espr *poco cresc.* *mf*

poco cresc.

Piano *f con moto* *pù f* *cresc.*

ff *meno f espress.* *poco a poco dimin.*

p *poco rit. a tempo* *Viola mp dolce* *poco rit.*

a tempo *poco rit.* *a tempo* *poco cresc.* *p dolce*

poco rit. *a tempo* *poco cresc.* *sub p cresc.*

poco a poco *poco f* *poco rit.*

VIOLINO I.

3

a tempo
espress. *poco a poco* *dimin.* *p*

rall. a tempo
Cello *f* *Cello*

p marc. *mp* *p* *mp*

cresc. *poco f espr.*

mp *pizz.*

arco *pizz.* *arco* *espr.*

cresc. poco a poco *poco agitato* *f*

Più mosso ♩ = 112
Piano

VIOLINO I.

10 *mf* *mp*

Doppio mov.

animando al *mf* *poco espr. poco agitato*

11 *cresc. poco a poco* *f poco sost.*

p cresc. poco a poco *f poco sost.*

12 *p cresc. poco a poco*

poco rit. *Tempo I* *prec*

cresc.

13 *marcatiss. più f* *ff con passione* *sf* *ff*

espress. 14

VIOLINO I.

5

3 *dimin.* *mf* *poco rit.* *a tempo* 1 2 2
Viola

mp dolce *poco a tempo rit.* 15 *poco a tempo rit.* 3 *p dolce*
Cello

poco rit. 16 *a tempo* *espress.* *cresc. poco a poco* 3 3 3

17 *subp cresc. poco a poco* *poco f* *poco rit.* *a tempo* *p*
Cello

mf *cresc.* *p* *mf* *cresc.*

18 *p cresc. molto con moto* *ff* Viola

rall *a tempo* *mp espress.* *dimin. poco a poco* 19 1

rall. *a tempo* *sf* *sf* *fff* *p* *pp*
Cello

II.

VIOLINO I.

Andante. $\text{♩} = 52$
pizz.
p

rallent. **a tempo**
arco
mp espr. **20** *p* *mp*

21 *mf*

22 *pp* **5 rall.**

Con intimo sentimento.
a tempo
p *poco cresc.*

23 *poco rit.* *a tempo* **24** *p* *cresc.*

25 *ten.* *mf* *espress.*

mf cresc. *poco agitato* *ff*

Viola

*) Въ $\text{♩} \text{ } \text{♩} \text{ } \text{♩}$ 16^м исполнять вездѣ коротко: $\text{♩} \text{ } \text{♩} \text{ } \text{♩}$

Г. М. 2202 Н. М.

VIOLINO I.

7

26 *sul. D.* *meno f* *rall.* *a tempo* *ten.* 27 *dimin. poco a poco*

rit. *a tempo* *pp à la pointe*

28 *p espr.* *mp espr.*

29 *più f* *f*

30 *dimin.* *mp espr.*

poco rit. *a tempo* 31 *p espr.*

32 *rallent.* *tempo* *con sord.* 1 *Pdolciss.*

33 *rit. a tempo* *pp* *ppp molto espr.* *più p* *smorz.*

III.

VIOLINO I.

Allegro con spirito e capriccioso $\text{♩} = 88$
con sord. pizz.

p

sfp *arco* *pizz.* *arco* *p*

sfp fantastico

34

sfp *pizz.* *arco* *p*

Con moto. $\text{♩} = 100$

sfp *pizz.* *arco* *p*

35

sfp *pizz.* *arco* *p*

A tempo

dimin. *Piano* *arco*

sfp

Con moto.

36 *senza sord.* *f* *sf* *mf*

rit. *a tempo*

f *sf* *molto dimin.* *sfp*

Tempo I.

Cello *Con sord.* *sfp fantastico*

Ossia: *sfp*

sfp

Con moto.

38 *sf*

poco f *sf* *pizz.* *p* *dimin.* **A tempo** *senza sord.* *arco* *sf energico*

39 **Con moto.** *sf* *sf* *Piano* *mp espr. con moto* **A tempo**

40 *cresc.*

Con moto. *f* *volante*

41 *cresc.* *poco rit.* *a tempo* *ff* *volante*

42 *poco rit.* **Sempre con moto.** *Viola* *mf*

43 *espr.* *3*

50 *ff* *pizz.* *dimin. molto*

arco **Tempo I.**
mp espr, con moto

51 *cresc. poco a*

52 *poco* *f* **Con moto.** *A*

53 *volante* *cresc.* *poco rit. a tempo* *ff*

volante *con sord.* *poco rallent.* **Tempo I.** *sotto voce*
Piano

poco rit. **Poco sost.** *Piano*
Cello

54 *mp*

VIOLINO I.

Vanimando **55** *Con moto.*
senza sord. **1** *Tempo I.*

mp *mp cresc.* *f*

56 *f* *3* *3* *3*

57 *Agitato.*
p cresc. molto

8 *1* *8* *A tempo* *f tr* *tr* *tr* *tr*

58 *2* *meno f espr.*

Senza riten. **59** *poco rit. a tempo* *mf espr.* *poco a poco dimin.*

poco rit. **60** *Poco sosten.* *2* *3* *mp espr.* *cresc.*

61 *1*

p *mp* *poco rit. a tempo* *poco f dimin.* *p*